

# M-AUDIO®

## AV42

---

**User Guide**

English ( 3 – 5 )

**Guía del usuario**

Español ( 6 – 8 )

**Appendix**

English ( 18 – 19 )



## User Guide (English)

### Introduction

Thank you for choosing the AV42 professional desktop multimedia audio monitors. Recording engineers and producers in studios from all around the world rely on M-Audio monitors. Now, with the AV42 monitors, you can enjoy the same professional standard of audio quality right on your desktop.

The AV42 has been designed and tested by veteran audio engineers to meet your needs in a desktop audio monitoring environment. Custom-tuned cabinets, optimized speaker design, and advanced crossover technology deliver the best sound you can get in monitors this size. AV42 delivers great audio experiences from your music and multimedia applications. The AV42 monitor is self-powered, directly accepting a line-level signal from a variety of sources.

### Box Contents

- (2) AV42 Monitors
- Acoustic/Traction Pads
- Power Cable (standard IEC)
- Stereo 1/8" cable
- 1/8" to stereo RCA cable
- Speaker Wire
- User Guide
- Safety & Warranty Manual

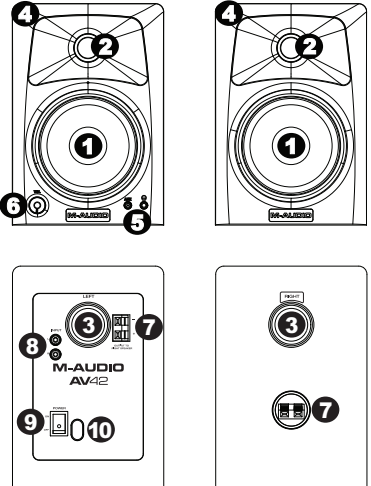
### Support

For the latest information about this product (system requirements, compatibility information, etc.) and product registration, visit [m-audio.com](http://m-audio.com).

For additional product support, visit [m-audio.com/support](http://m-audio.com/support).

### Features

1. **Woofers:** The woofer unit is 4" in diameter. It includes a high-temperature voice coil and 4" polypropylene treated paper cone. The woofer delivers balanced mid- and low-frequency response.
2. **Tweeter:** By employing a specially developed 1" silk cone, the tweeter can deliver an extremely natural response. It minimizes resonance by adapting a unique internal damping technology.
3. **Bass Reflex Port:** The hole in the rear panel is a bass reflex port. It is designed to discharge very low frequency signals and enhance the overall bass response.
4. **Enclosure:** Along with the other components, the AV42's enclosure plays an important role. In order to provide more stable performance, we used a special medium-density fiberboard (MDF) and unique interior reinforcement designed to absorb vibration and minimize distortion. Additionally, our innovative speaker monitor cabinet includes carefully placed acoustic material that makes the AV42 sound much bigger than it is—resulting in a smooth, natural bass response.
5. **Stereo Auxiliary Input and Headphone Output:** For maximum flexibility, we have included a stereo "Aux" input which allows you to plug in a secondary audio source (such as your portable music player) in addition to the main RCA inputs. The volume control works on all inputs simultaneously. Additionally, there is a stereo headphone output next to the "Aux" jack that mutes the sound coming out of the speakers and redirects it to your headphones.
6. **Volume Control:** Use the volume control to set the output sound pressure from the AV42 to proper levels as required.
7. **Speaker Wire Input/Output:** Connect your speaker wire from the speaker wire output to the speaker wire input.
8. **RCA Inputs:** Use RCA cables (sold separately) to connect an external sound source to these inputs.
9. **Power Switch:** Use this switch to power the monitor on or off.
10. **Power Cable Input (IEC):** Insert the included power cable here.



## Setup

The configuration and placement of your AV42 monitors on speaker stands or your desktop workstation may affect the performance of the speakers. Use the following tips to achieve the best performance out of your AV42 monitors.

**Tip:** *If possible, place your AV42 monitors on speaker stands instead of your desktop. Desks tend to resonate sympathetically at low frequencies and may adversely affect the bass response of your monitors. If speaker stands are not possible due to space restrictions and you notice a buildup in bass, try placing the monitors on isolation pads (included) to acoustically de-couple the monitors from the desk.*

## Precautions

- **Connections:** Your AV42 monitors have a variety of inputs for use with a multitude of devices. Soundcards or other devices with RCA line outputs can be connected to the RCA inputs on your left speaker's back panel. If your soundcard or portable music player has an 1/8" output, you can connect it to the front panel aux input, using the provided 1/8" to 1/8" cable.
- **Correct Power Operation:** Since the AV42 contains amplifiers, it must be connected to a power outlet. Before connecting power, please make sure that the On/Off switch on the back of the AV42 is set to the off position.
- **Acoustic/Traction Pads:** In order to minimize vibrations and maximize physical stability, we recommend you use the provided acoustic/traction pads on the bottoms of the AV42 monitors.
- **Speaker Wire Connections:** Use the red and black cable included in the AV42 package to connect the Left and Right speakers via the red /black spring-clip terminals on the back of each speaker.
- **Connecting to a Computer Sound Card or Other Audio Output Device:** Before connecting the AV42 monitors, make sure the power from the computer or other output device has been turned off and the AV42 system is also turned off. Connect the RCA input jacks to the corresponding output connectors of a computer sound card, portable music player, etc. You can also use the 1/8" stereo mini cable to connect a secondary audio device to the "Aux" input on the front of the AV42.



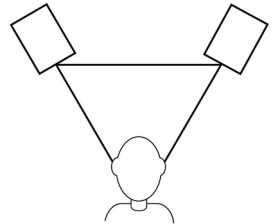
## Placement

Place your monitors 3–5 feet (1–1.5 meters) apart from each other and from you so that they form an equilateral triangle with your position when viewed from above. Angle them slightly inward so that the drivers face you.

In general, we recommend placing them at least 3 feet (approximately 1 meter) away from the nearest wall and other flat surfaces.

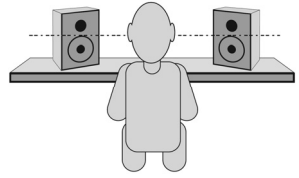
### Tips:

- Make sure your studio and monitors are equidistant from the walls on either side of it. This helps ensure proper symmetry of your stereo signal.
- If possible, set up your studio and monitors in the "front" third of the room. This helps prevent the reflections of peak frequencies from building up.
- If possible, place your monitors on speaker stands instead of directly on your desk. Desks tend to resonate sympathetically at low frequencies and may adversely affect the monitors' bass response. If you cannot use speaker stands, try placing the monitors on isolation pads to acoustically "de-couple" the monitors from the desk.
- Use other sound-absorbent materials (carpeting, foam, etc.) to prevent reflections in the room.



## Height

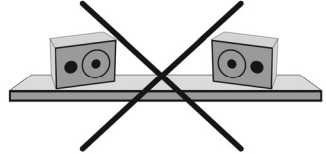
Position the monitors so that they are parallel to the ground and that your ears are between the midpoint of the woofer and the tweeter.



## Orientation

If possible, place the monitors in their upright position; avoid laying them on their sides. The woofer and tweeter are vertically aligned and will provide the best performance when the monitors are upright. Placing them on their sides may create strong reflections from nearby surfaces resulting in spectrally unbalanced sound.

If your monitors must be oriented horizontally due to space or line-of-sight considerations, place them so that their tweeters are on the "inside" to improve imaging.



## Guía del usuario (Español)

### Introducción

Gracias por haber elegido el sistema profesional de monitores audio multimedia de escritorio AV42. Los ingenieros y productores de grabaciones de estudios de todo el mundo confían en los monitores M-Audio. Ahora, con AV42, podrá disfrutar de la misma calidad de audio profesional directamente en su escritorio.

Los monitores AV42 han sido diseñados y comprobados por expertos ingenieros de sonido con el fin de satisfacer sus necesidades de monitorización de escritorio. Gracias a los gabinetes especialmente diseñados, al diseño optimizado de los monitores y a la avanzada tecnología de crossover, los AV42 ofrecen el mejor sonido que se puede obtener de unos monitores de estas dimensiones. Los AV42 ofrecen excelentes experiencias acústicas con su música y aplicaciones multimedia. Los AV42 son monitores activos, directamente compatibles con señales de línea procedentes de numerosas fuentes de audio.

### Contenido de la caja

- (2) Monitores AV42
- Pads acústicos/de tracción
- Cable de alimentación
- Cable 1/8" estéreo
- 1/8" a cable RCA estéreo
- Cable de altavoz
- Guía del usuario
- Instrucciones de seguridad e información sobre la garantía

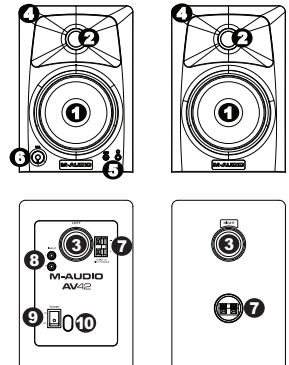
### Soporte

Para obtener la información más completa acerca de este product (los requisitos del sistema, compatibilidad, etc) y registro del producto, visite [m-audio.com](http://m-audio.com).

Para soporte adicional del producto, visite [m-audio.com/support](http://m-audio.com/support).

### Características

- 1. Woofers:** El woofer tiene un diámetro de 4". Incluye una bobina móvil de alta temperatura y un cono de 4" de papel tratado con polipropileno. El woofer proporciona una respuesta equilibrada en las frecuencias medias y bajas.
- 2. Tweeter:** Mediante el empleo de un cono de policarbonato de 1" especialmente fabricado, el tweeter despliega un sonido extremadamente natural. Además, minimiza la resonancia gracias a su tecnología única de amortiguación incorporada.
- 3. Puerto Bass Reflex:** El orificio en el panel trasero es un puerto bass reflex. Ha sido diseñado para descargar señales de muy baja frecuencia y mejorar la respuesta general de las frecuencias bajas.
- 4. Gabinete:** Junto con los demás componentes, la carcasa del AV42 desempeña un papel importante. Para aportar un rendimiento más estable, utilizamos un tablero de aglomerado de densidad media (MDF) y un refuerzo interior único diseñado para absorber la vibración y minimizar la distorsión. Además, nuestra innovadora caja del altavoz incluye material acústico cuidadosamente colocado que hace que el AV42 suene como si fuera mucho más grande, lo que se traduce en una respuesta de los graves suave y natural.
- 5. Entrada estéreo auxiliar y salida de auriculares:** Para ofrecer la máxima flexibilidad, hemos añadido una entrada "auxiliar" estéreo que permite conectar una fuente de audio secundaria (como un reproductor de música portátil), además de las entradas RCA principales. El control de volumen controla todas las entradas a la vez. Además, hay una salida de auriculares estéreo junto al jack "auxiliar" que silencia el sonido procedente de los altavoces y lo dirige a los auriculares.
- 6. Control de volumen:** Este control de volumen permite establecer el nivel de presión sonora emitido por el AV42.
- 7. Entrada/salida del cable de altavoz:** Conecte su cable de altavoz desde la salida a la entrada de cable de altavoz.
- 8. Entradas RCA:** Use cables RCA (que se venden por separado) para conectar una fuente de sonido externa a estas entradas.
- 9. Interruptor de encendido:** Utilice este interruptor para encender y apagar el monitor.
- 10. Entrada del cable de alimentación (IEC):** Inserte aquí el cable de alimentación incluido.



## Configuración

La configuración y colocación de los monitores AV42 en los soportes de altavoces sobre tu mesa de trabajo puede influir en las prestaciones de los monitores. Sigue los consejos que proponemos a continuación para obtener el mejor rendimiento de tus monitores AV42.

**Consejo:** Si es posible, coloque sus monitores AV42 sobre unos soportes en lugar de hacerlo directamente sobre el escritorio. Los escritorios suelen resonar con las frecuencia más bajas, pudiendo afectar negativamente la respuesta de graves de sus monitores. Si por falta de espacio no es posible colocar unos soportes y se observa un aumento de las frecuencias graves, coloque los monitores sobre las almohadillas (incluido) de aislamiento para separar acústicamente los monitores del escritorio.

## Precauciones

- **Conexiones:** los monitores AV42 tienen diversas entradas que pueden utilizarse con una gran cantidad de dispositivos. Puedes conectar tarjetas de sonido u otros dispositivos con salidas de línea RCA a las entradas RCA situadas en el panel posterior del altavoz izquierdo. Si tu tarjeta de sonido o reproductor de música portátil tiene una salida de 1/8", puedes conectarlo a la entrada auxiliar del panel frontal con el cable 1/8" a 1/8".
- **Alimentación:** Los monitores AV42 incluyen su propio sistema de amplificación y, por consiguiente, necesitan recibir alimentación eléctrica a través del cable de alimentación CA suministrado. Antes de conectar los monitores a la red eléctrica, asegúrese de que el interruptor On/Off/Volume de los AV42 está en posición 'Off'.
- **Atenuadores acústicos y antideslizantes:** Con el fin de reducir las vibraciones y aumentar la estabilidad, le recomendamos colocar los atenuadores acústicos y antideslizantes debajo de los monitores.
- **Conexión de los monitores:** Usa el cable rojo y negro incluido en el paquete de AV42 para conectar los altavoces izquierdo y derecho a través de los terminales rojo/negro con cierre de resorte de la parte posterior de cada altavoz.
- **Conexión con las salidas de audio de la computadora u otro dispositivo de salida de audio:** Antes de conectar los AV42, asegúrese de que tanto los dispositivos de salida como el sistema AV42 están apagados. Conecta los jacks de entrada RCA a los conectores de salida correspondientes de una tarjeta de sonido de ordenador, reproductor de música portátil, etc. También puedes utilizar el minicable estéreo de 1/8" para conectar un dispositivo de audio secundario a la entrada "auxiliar" situada en la parte frontal de AV42.



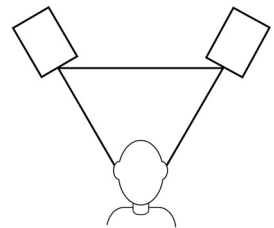
## Colocación

Ubique sus monitores una distancia de 1 a 1,5 metros (3 a 5 pies) entre sí y de usted de manera de formar un triángulo equilátero respecto de su posición vista desde arriba. Inclínelos levemente hacia adentro para que usted quede frente a los drivers.

En general, recomendamos colocarlos a no menos de 1 metro (aproximadamente 3 pies) de distancia de la pared o superficie plana más cercana.

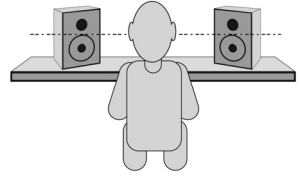
### Consejos:

- Asegúrese de que su estudio y monitores estén equidistantes de las paredes a ambos lados. Esto contribuye a la simetría apropiada de su señal estéreo.
- De ser posible, instale su estudio y monitores en el tercio "frontal" de la sala. Esto contribuye a evitar que se generen reflexiones de las frecuencias pico.
- De ser posible, ubique sus monitores en soportes para altavoces en lugar de apoyarlos directamente sobre su escritorio. Los escritorios tienden a resonar simpáticamente a frecuencias bajas y pueden afectar adversamente la respuesta de los monitores a los graves. Si no puede utilizar soportes para altavoces, intente colocar los monitores en almohadillas de aislamiento para "desacoplarlos" acústicamente del escritorio.
- Utilice otros materiales absorbentes de sonido (alfombras, espuma, etc.) para evitar reflexiones en la sala.



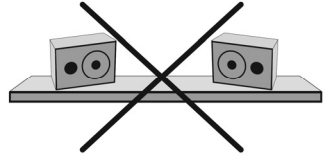
## Altura

Ubique los monitores de forma que queden paralelos al suelo y que sus oídos queden en el punto medio entre el woofer y el tweeter.



## Orientación

De ser posible, ubique los monitores en posición vertical; evite apoyarlos de costado. El woofer y el tweeter están alineados verticalmente y brindan su mejor rendimiento cuando los monitores están verticales. Si se los apoya de costado, pueden aparecer fuertes reflexiones desde superficies cercanas que crean un sonido de espectro desbalanceado. Si sus monitores deben estar orientados horizontalmente debido al espacio o a consideraciones de línea recta visual, ubíquelos de manera que los tweeters queden del lado de "adentro" para mejorar la imagen de audio.



**Appendix (English)****Technical Specifications**

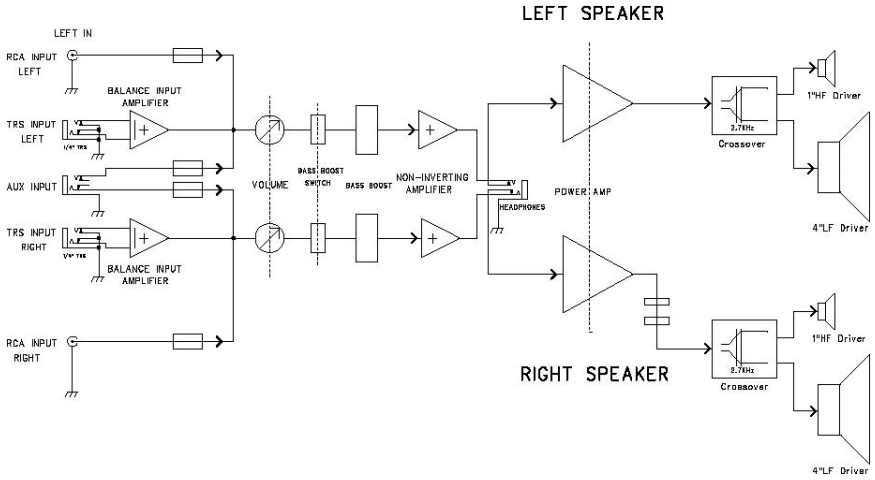
|   |  |
|---|--|
| Type:                                   | Two-way desktop reference speaker  |
| Low-frequency driver:                   | 4" (102 mm) diameter, polypropylene-coated, with high-temperature voice coil |
| High-frequency driver:                  | 1" (25 mm) diameter, silk cone tweeter                                       |
| Power requirements:                     | 100-120V, 50/60 Hz; 220-240V, 50/60 Hz                                       |
| Cabinet:                                | Vinyl-laminated MDF  |
| Dimensions:<br>(Height x Width x Depth) | 8.4" x 5.7" x 7.4"<br>21.3 cm x 14.6 cm x 18.8 cm                            |
| Weight (for speaker pair):              | 7.6 lbs.<br>3.43 kg  |

*Specifications are subject to change without notice.*

**California Proposition 65 Warning**

**WARNING:** This product contains chemicals known to the State of California to cause cancer and birth defects or other reproductive harm. (California law requires this warning to be given to customers in the State of California.)

**Appendix B: Block Diagram**



**Trademarks and Licenses**

All other product or company names are trademarks or registered trademarks of their respective owners.

---

**m-audio.com**